

Regulamin rozgrywek sportowych w Sztukach Walk, organizowanych przez Polską Federacją Sztuk Walk.

Regulamin konkurencji Kata

1. Skład sędziowski:

Komisja sędziowska składa się przynajmniej z:

- jeden sędzia główny zawodów,
- sędzia planszowy (kierownik maty).
- Ilość sędziów planszowych adekwatna do ilości mat, 2 lub 4 sędziów bocznych na każdą matę,
- przynajmniej jeden sekretarz maty.

2. Wyposażenie stołu sędziowskiego:

- regulamin zawodów,
- regulamin ogólny,
- tablica punktowa,
- arkusz wyników,
- przybory do pisania i inne materiały biurowe (zakreślacz, zszywacz itp.),

3. Opis maty do konkurencji kata:

- rozmiar 8x8 metrów (mata może być zmniejszona proporcjonalnie do minimalnego rozmiaru 6x6 metrów). Do prezentacji kata synchronicznego mata może zostać powiększona; bezpieczna odległość poza matą min. 1 metr
- zaznaczone miejsce wejścia na matę
- jeżeli prezentowany styl przez zawodnika wymaga większej ilości miejsca powinno, to zostać zgłoszone na karcie zgłoszeniowej, a podczas przedstawiania się zawodnika -sędziom powinien o tym powiedzieć.

4. Uczestnicy:

Podział zawodników na grupy wg płci i wieku. W celu stworzenia zdrowej rywalizacji organizator może podzielić zawodników pod względem stopnia zaawansowania na podstawie posiadanych stopni (pasów - do zielonego pasa, 5 kyu gr. początkująca; powyżej gr. zaawansowana). W kata synchronicznych dopuszcza się zespoły mieszane. Drużyna kata synchronicznego składa się z 3 do 5 członków.

a) kategorie wiekowe (kata indywidualne)

- dzieci do lat 8 włącznie (młodziak młodszy),

- dzieci do lat 10 włącznie (młodzik),
- juniorzy do lat 15 włącznie,
- seniorzy od 16 lat włącznie,

w szczególnych przypadkach organizator może dokonać innego podziału kategorii wiekowych, jednak w takim przypadku musi to zostać zaznaczone w regulaminie zawodów.

b) grupy wiekowe jak w kata indywidualnych. Jeden członek drużyny może należeć do innej (wyższej lub niższej) kategorii wiekowej. Drużyna zostaje sklasyfikowana w tej kategorii wiekowej do której należy większość zawodników.

5. Sposób rozgrywania zawodów

Zarówno konkurencje indywidualne, jak i drużynowe rozgrywa się wg poniższych zasad. Po wywołaniu zawodników do poszczególnych konkurencji odbywa się losowanie numerów startowych (losowanie może się odbyć z wykorzystaniem programu komputerowego, lub tradycyjnie). Zawodnik, który wylosuje pierwszy numer startowy prezentuje swoje kata po raz drugi po występie ostatniego na liście startowej zawodnika, po czym jest oceniany po raz drugi a wiążącą jest jego wyższa nota. Druga prezentacja kata nie jest konieczna, jeżeli nota z pierwszej uprawnia go do startu w kolejnym etapie (półfinał lub finał) zawodów.

Konkurencje kata rozgrywane są w 3 etapach:

Eliminacje, w których biorą udział wszyscy zgłoszeni zawodnicy w danej konkurencji, jeżeli do zawodów zostało zgłoszonych powyżej 12 zawodników. Jeżeli zgłoszonych w danej konkurencji jest do 12 zawodników eliminacje stają się automatycznie półfinałem.

Półfinał: do półfinału wchodzi pierwszych 8 zawodników wyłonionych z eliminacji. Listę startową do rozegrania półfinału układa się wg uzyskanych w eliminacjach wyników (zawodnik z najniższą notą otrzymuje numer startowy 1). Jeżeli półfinał odbywa się bezpośrednio po eliminacjach, a skład sędziowski nie uległ zmianie - pierwszy zawodnik nie powtarza kata po raz kolejny na zakończenie listy startowej.

Finał: do finału wchodzi pierwszych 4 zawodników z najlepszymi wynikami z półfinału. Sposób przeprowadzenia finału analogicznie jak w półfinale. Zwycięzcą zostaje zawodnik, który uzyskał najwyższą notę. W celu obliczenia noty sumuje się 3 oceny sędziów. W sędziowaniu udział bierze 3, lub 5 sędziów. W przypadku pięcioosobowego składu sędziowskiego dwie skrajne noty (najwyższą najmniejszą) odrzuca się. W przypadku uzyskania przez dwóch lub większą ilość zawodników identycznej noty następuje dogrywka. Dogrywkę przeprowadza się jedynie w celu wyłonienia miejsc premiowanych wejściem do kolejnego etapu oraz w finale. Jeżeli dogrywka ma miejsce pomiędzy dwoma zawodnikami, pokazują oni swoje kata jeden po drugim, a zwycięzcę wyłania się poprzez wskazanie sędziowskie. Jeżeli w dogrywce udział bierze więcej zawodników rozgrywa się ją wg zasad ogólnych. Porozumiewanie się sędziów w kwestii oceny zawodnika jest zabronione. Wymiana sędziego w czasie oceniania jednej rundy zawodów bez uzasadnionej logicznej przyczyny jest zabronione.

6. Ubiór zawodników:

Ubiór zawodników powinien być adekwatny do prezentowanego stylu. Musi być czysty i nienaganny. Zabrania się podwijania rękawów i nogawek, stopy i dłonie powinny być odsłonięte. Noszenie biżuterii powoduje dyskwalifikację zawodnika. Podkoszulki pod kimonem dozwolone są jedynie dla kobiet. Spinki i opaski do włosów wolno zakładać, ale jedynie w celu upięcia długich fryzur.

7. Broń:

Do prezentacji kata z bronią dozwolona jest jedynie broń tradycyjna. Broń biała oraz broń z elementami obracającymi się (kręcącymi) nie może być naostrzona. Zabrania się prezentacji kata z bronią, której używanie w Polsce jest nielegalne.

8. Sprawdzenie broni:

Zawsze przed prezentacją kata z bronią należy dokonać sprawdzenia broni. Kontrolę broni przeprowadzają sędziowie. Prezentacja broni odbywa się w następujący sposób: zawodnicy klękają przed matą a broń leży przed nimi. W momencie podejścia sędziego (sędziów) zawodnik podnosi swoją broń i podaje ją do sprawdzenia sędziom. Zawodnik zapytany przez sędziego powinien umieć nazwać i opisać swoją broń., w przeciwnym razie mogą mu zostać odjęte punkty po prezentacji kata. W takim wypadku zawodnik otrzymuje od sędziów pełną notę, a punkty odejmuje się od sumy uzyskanych punktów. Zawodnicy i sędziowie powinni obchodzić się z bronią zgodnie z tradycją.

9. Prezentacja kata/kata z bronią:

kata indywidualne: Ocenianie zawodnika rozpoczyna się w momencie jego wejścia na matę. Jeżeli zawodnik nie stawi się na macie w minutę po trzecim wezwaniu zostaje zdyskwalifikowany. Na linii wejścia zawodnik może poprawić ubiór, po czym pozdrawia sędziów i wchodzi na matę. Podchodzi bezpośrednio do stolika sędziowskiego, ponownie kłania się sędziom i przedstawia się podając imię i nazwisko. Może podać nazwisko swojego mistrza oraz nazwę klubu (kraju) który reprezentuje. Po przedstawieniu się podchodzi do miejsca rozpoczęcia kata (jest ono dowolne). Kata musi rozpocząć w takim miejscu, aby podczas jego prezentacji nie wyszedł poza matę (może stanąć krawędzią stopy na linii wyznaczającej koniec maty). Wyjście całą stopą poza matę skutkuje odjęciem punktów od całej noty (po jej ogłoszeniu), przy czym taki fakt musi być odnotowany w arkuszu ocen. O ilości odebranych punktów decydują sędziowie na krótkiej konsultacji przed rozpoczęciem rozgrywek. Po uzyskaniu oceny od sędziów zawodnik raz jeszcze pozdrawia ich i schodzi z maty. Zawsze poruszając się po macie (w czasie wejścia i zejścia) zawodnik jest odwrócony twarzą do sędziów, dlatego z maty powinien schodzić tyłem.

Niezastosowanie się do tego wymogu skutkuje odjęciem punktów tak samo jak w przypadku wyjścia poza matę w czasie prezentacji kata. Jeżeli prezentowana forma wymaga więcej miejsca niż zajmuje powierzchnia maty powinno to zostać odnotowane w arkuszu zgłoszeniowym zawodnika, a podczas przedstawiania się zawodnik powinien o tym powiedzieć sędziom. Natomiast jeżeli zawodnik zgłosi, że wyjdzie poza matę, a nie wyjdzie zostaną mu odjęte punkty w analogiczny sposób jak opisano wyżej (nieuzasadniona asekuracja zawodnika).

10. Kata drużynowe (synchroniczne):

Kata drużynowe rozgrywane są po indywidualnych. Kapitan przedstawia drużynę. Pozostałe zasady analogicznie jak w konkurencjach kata. Jeżeli prezentowana forma wymaga większej ilości miejsca powinno to zostać zgłoszone na karcie zgłoszeniowej, a podczas przedstawiania się zawodnika sędziom kapitan drużyny powinien o tym powiedzieć.

11. Ocena:

Ocena zawodnika dokonywana jest przy pomocy punktów z uwzględnieniem kryteriów oceny opisanych poniżej. Etykieta jest bardzo ważnym kryterium, ponieważ wyraża wewnętrzny i zewnętrzny stosunek zawodnika do sztuk walki. Kata powinny w sposób wyraźny pokazać charakter walki.

12. Kryteria oceny:

etykieta: oceniana jest dyscyplina, wygląd, ubiór, skupienie, intonacja;

ekspresja: indywidualność, wiarygodność, mimika, okrzyk, charyzma, determinacja;

technika: precyzja, pewność postawy, stopień trudności, oddech, pole widzenia (wzrok), obrona i atak muszą być wyraźnie pokazane;

poruszanie się: precyzja w koordynacji ruchów, czytelne i czyste zastosowanie prezentowanych technik;

dynamika: wyraźnie zróżnicowana szybkość prezentacji kata, przejście z elementów obrony do ataku oraz zwrot kierunku powinny być wyraźnie zaznaczone;

płynność: rytmika, balans, harmonia ruchów;

siła: statyczne i dynamiczne napięcie mięśni;

synchroniczność: jednoczesne i spójne poruszanie się drużyny;

posługiwanie się bronią: swoboda w posługiwaniu się bronią, uderzenia, bloki, wykonywane techniki, płynność ruchu, precyzja wykonania, dynamika uderzeń i bloków;

choreografia: aktorstwo, akrobatyka, zręczność

13. Przyznawane punkty:

Propozycja pierwsza:

Eliminacje: noty co 0,5 punktu, począwszy od 5,0 do 7,0

Półfinał: noty co 0,5 punktu, począwszy od 6,0 do 8,0

Finał: noty co 0,5 punktu, począwszy od 7,0 do 9,0

Propozycja druga:

Noty od 1 do 5 punktów.

14. Dyskwalifikacja

W niżej wymienionych przypadkach następuje dyskwalifikacja zawodników. Ze względu na fakt, że przyjmuje się, iż wszyscy zawodnicy wiele pracy włożyli w przygotowanie się do zawodów, a zbyt pochopne podjęcie decyzji o dyskwalifikacji zawodnika może być w niektórych przypadkach krzywdzące, powinna ona nastąpić w sytuacjach w których nie budzi żadnych wątpliwości moralnych u sędziów. Nie dotyczy to zawodów od rangi ogólnokrajowej w zwyż, gdzie wszystkie opisane wyżej przepisy muszą być bezwzględnie przestrzegane. Jednak w przypadku naruszenia zasad regulaminu należy ze względów wychowawczych zwrócić uwagę zawodnikowi na niewłaściwe postępowanie, lub zachowanie a nota za prezentację kata powinna być obniżona na zasadach opisanych w pkt. 9.

Dyskwalifikacja następuje poprzez:

zagubienie się (przerwanie) formy

niewłaściwy ubiór, noszenie biżuterii

noszenie podkoszulków pod kimonem (dotyczy mężczyzn)

brak dyscypliny

nie przystąpienie do kata w minutę po trzecim wezwaniu

stan wskazujący na spożycie alkoholu, lub innego środka odurzającego

rozpoczęcie kata z bronią z użyciem broni innej niż pokazana wcześniej na prezentacji (nie dotyczy sytuacji zgłoszenia tego faktu sędziom i uzyskania na to ich zgody)

upuszczenie (nieświadome) broni podczas kata

15. Protest

Trener może złożyć protest do sędziego głównego za pośrednictwem sędziego planszowego. Protest może być rozpatrywany tylko, gdy dotyczy naruszenia regulaminu przez sędziego lub organizatora zawodów. Protest musi być zgłoszony natychmiast. Sędzia główny podejmuje decyzję, co do dalszego postępowania, a jego decyzja jest ostateczna. Oficjalny protest składa się w formie pisemnej. W momencie złożenia protestu należy wpłacić kaucję w wysokości 200 PLN. Jeżeli protest zostanie rozpatrzony pozytywnie kaucja zostaje natychmiast zwrócona w przeciwnym razie przepada na rzecz Organizatora.

16. Uwagi

Istnieje możliwość podziału na formy twarde i miękkie, oraz wykonania form przy muzyce. Dodatkowo przy kata synchronicznym można wprowadzić kata synchroniczne z bronią. Decyzję o ilości konkurencji rozgrywanych podejmuje organizator zawodów.

Regulamin konkurencji Walki

1.Zasady ogólne

Regulamin określa zasady odbywania się walk sportowych w ALL Style Karate Semi-Kontakt organizowanych przez Polską Federację Sztuk Walki.

Walki odbywają się w wyznaczonym polu o kształcie kwadratu, którego bok ma wymiar 6 do 8 m. Wokół pola walki wyznaczony jest dodatkowy kwadrat o szerokości 1 m obejmujący strefę bezpieczeństwa.

W dalszej części pole to nazywane będzie planszą.

Zawodnicy biorący udział w walce sportowej Semi-Kontakt muszą występować w osobistym sprzęcie ochronnym, zgodnie ze szczegółowymi uregulowaniami niniejszego regulaminu. Sprzęt ten powinien posiadać odpowiednie atesty. W przeciwnym wypadku Organizator zastrzega sobie prawo do jego sprawdzenia i wykluczenia ze stosowania w zawodach w przypadku niewłaściwej konstrukcji (ze względu na bezpieczeństwo zawodników).

Do zawodów mogą przystąpić wyłącznie zawodnicy zdrowi, bez kontuzji, z aktualnie wykonanymi badaniami lekarskimi zawierającymi zgodę lekarza na start w danych zawodach.

Zawodnicy niepełnoletni muszą posiadać pisemną zgodę rodziców lub opiekunów.

Zawodnicy powinni posiadać dokument tożsamości oraz aktualny certyfikat stwierdzający stopień wykształcenia i na żądanie Organizatora przedstawić je do wglądu.

O dopuszczeniu zawodnika do zawodów, w przypadku wątpliwości (np. brak dokumentów formalnych, spóźnione zgłoszenie), decyduje Sędzia Główny Zawodów; w przypadkach dotyczących stanu zdrowia zawodnika - Sędzia Główny w porozumieniu z lekarzem zawodów.

Zawodnicy biorą udział w zawodach na własne życzenie i ryzyko, nie mogą więc rościć jakichkolwiek pretensji do organizatorów i trenerów jak również żądać odszkodowań w przypadku doznanych kontuzji.

Warunkiem uczestniczenia w zawodach jest, oprócz wymogów formalnych wymienionych wyżej, wniesienie ustalonej opłaty startowej. W szczególnych przypadkach Organizator może zwolnić zawodnika z wniesienia opłaty startowej.

Zgłoszenie się zawodnika do zawodów i wniesienie opłaty startowej równoznaczne jest z przyjęciem niniejszego regulaminu bez zastrzeżeń.

System przeprowadzenia zawodów ustala Organizator. Jest on każdorazowo podawany przed zawodami.

W zależności od liczby zawodników może być zastosowany system pucharowy (do pierwszej przegranej walki) lub system każdy z każdym. Wyjątkowo dopuszcza się zastosowanie systemu mieszanego - dotyczy to sytuacji niewielkiego obsadzenia danej kategorii wagowej a także kategorii dziecięcych.

1..1 System sędziowania ustala Organizator zawodów.

1.2 Walki prowadzone są systemem punktowym.

Za udaną akcję zawodnik uzyskuje określona ilość punktów
-wg zasad punktowania p."6".

Za techniki niedozwolone oraz niewłaściwe zachowanie
zawodnik może otrzymać punkty ujemne lub zostać
zdyskwalifikowany.

1.3 Losowanie zawodniczek i zawodników do walki ringowej:

Zarząd Polskiej Federacji Sztuk Walki uchwałą wyznaczył - powołał Kolegium Sędziów na 2017 r.

Do zadań tegoż kolegium będzie należało też sprawne przeprowadzeni losowania walk.

Losowanie będzie odbywać się będzie każdorazowo bez udziału trenerów, instruktorów czy opiekunów zachowując podział na grupy wiekowe, wagowe i płeć w sposób obiektywny i sprawiedliwy.

Nie dopuszcza się do startu w zawodach All Style Karate Semi Kontakt zawodniczek zawodników z kick boxingu i innych stylów trenujących w full kontakcie -jeśli startujący ten system będzie stosował zostanie zdyskwalifikowany.

Powołane Kolegium Sędziów jest jednocześnie zespołem odwoławczym rozpatrującym kolegiąlnie wszelkiego rodzaju uwagi, wnioski, protesty, odwołania w trakcie zawodów i festiwalu

2. Kategorie wagowe i wiekowe w All Style Karate Sami Kontakt

Podstawą zakwalifikowania do danej kategorii wagowej i wiekowej jest komisyjne ważenie wykonywane przez sędziów w dniu zawodów po wpłaceniu opłaty startowej.

Dzieci do lat 8 odbywają po jednej walce w parach z losowania. Po zakończonej walce, wygrany i przegrany adept otrzymuje dyplom i medal odpowiednio pierwszego i drugiego miejsca.

Dzieci - dziewczynki i chłopcy:

od lat 8 do 13 -30,-35,-40,+40 kg

Juniorzy - młodszy, dziewczynki i chłopcy:

od 14 do 15 lat -56, -63, -70, +70 kg

Juniorzy - starsi, dziewczęta i chłopcy:

od 16 do 17 lat -60, -67, -70, +70 kg

Seniorzy:

od 18 lat -70,-80,-90,+90 kg

Open: powyżej 40 lat

Powyższe kategorie wagowo-wiekowe stosuje się dla zawodników ze stopniem do 1 Kyu włącznie.

Zawodnicy posiadający stopień Dan – odbywają konkurencję walki z podziałem na płeć.

Ważne - decyduje rok urodzenia(nie miesiąc i dzień)

2.1 Wagi w uzasadnionych wypadkach np. brak odpowiedniej obsady wagi (min. 2 zawodników w danej wadze) kategorie wagowe mogą być łączone, zmienione lub walki w danej wadze nie odbędą się.

Decyzję w zakresie zmian kategorii wagowej, jak również likwidacji danej kategorii wagowej, może podjąć Sędzia Główny. Decyzja ta nie podlega oprostowaniu.

W kategoriach dzieci do 13 lat nie jest dopuszczalne spotkanie się na planszy zawodników o różnicy wagi więcej niż 10 kg.

3. Dopuszczalne techniki

W zawodach dopuszcza się wykonywanie następujących technik:

Uderzenia rękoma (pięścią) i kopnięcia nogami w korpus ciała oraz w głowę przeciwnika, za wyjątkiem strefy poniżej pasa a powyżej kolana. Powyższe techniki mogą być wykonywane tylko w sposób zgodny z zasadami tego regulaminu, z wykluczeniem technik i sposobów ich wykonania ujętych w p.4. Techniki wykonywane mogą być wykonywane tylko obciążonymi palcami.

Podcięcia (tylko od zewnątrz i to na wysokości poniżej kostki)

4. Zabronione techniki i zachowania:

Kopnięcia piętą w jakąkolwiek część ciała.

Kopnięcia proste (w przód - np. mae geri) na głowę, dotyczy także kopnięć z wysokoku.

Kopnięcia boczne typu yoko geri na głowę, dotyczy także kopnięć z wysokoku.

Kopnięcia i uderzenia w strefę szyi.

Kopnięcia i uderzenia w tył głowy i kręgosłup.

Uderzenia głową.

Kopnięcia i uderzenia w strefę poniżej pasa i krocze.

Kopnięcia i uderzenia w powierzchnie stawów.

Dźwignie i rzuty.

Uderzenia krawędzią dłoni (bokiem rękawicy).

Uderzenia łokciem.

Uderzenia otwartą dłonią (otwartą rękawicą).

Podnoszenie przeciwnika.

Trzymanie przeciwnika.

Niekontrolowane techniki wykonywane do tyłu.

Wieszanie się na przeciwniku.

Uderzenie ręką z obrotu.

Uderzenie ręką z wysokoku od góry.

Uderzenie typu hak lub sierp.

Uderzenie odwrotną stroną rękawicy (uraken)

Uwaga! W przypadku stosowania przez zawodnika taktyki walki i poruszania się po planszy z uniesioną nogą, nie uznaje się za technikę niedopuszczalną ataku przeciwnika ręką lub nogą na uniesioną nogę zawodnika.

5. Zasady ostrzegania i dyskwalifikowania.

5.1 Wykroczenia

Wyróżnia się następujące rodzaje postępowania. Które kwalifikowane jest jako wykroczenie i karane jest ostrzeżeniem bądź dyskwalifikacją.

Wykroczenia objęte listą czynności i technik zabronionych patrz p."4"

Wykroczenia polegające na unikaniu kontaktu i pozorowaniu walki, w tym także wykraczanie poza pole walki w celu uniknięcia ataków przeciwnika.

5.2 Kary

Wykroczenia mogą być karane ostrzeżeniem, ostrzeżeniem i punktem ujemnym, dyskwalifikacją.

O sposobie ukarania zawodnika decyduje Sędzia prowadzący walkę.

5.3 Dyskwalifikacja następuje bezwarunkowo w następujących przypadkach:

Niewłaściwe zachowanie, brak samokontroli.

Niezastosowanie się do poleceń Sędziego.

Uderzenia lub kopnięcia po komendzie stop.

Niewłaściwe zachowanie, brak samokontroli.

Spowodowanie K.O.(zbyt silne ciosy) lub celowe powalenie przeciwnika na ziemię w brutalny sposób.

Celowe uderzenie lub kopnięcie przeciwnika leżącego na ziemi.

Przystąpienie do walki bez suspensoria osób poniżej 18 roku życia.

Przystąpienie do walki w stanie wskazującym na spożycie alkoholu lub środka odurzającego (w porozumieniu z lekarzem).

Pierwsze ostrzeżenie nie jest karane punktem ujemnym.

6. Dyskwalifikacja zawodnika

6.1 Dyskwalifikacja zawodnika może nastąpić:

tylko w uzasadnionych przypadkach określonych w p. 5.2.2 na skutek technik zabronionych, wyszczególnionych w p.4 w wyniku powtarzających się wykroczeń ukaranych uprzednio ostrzeżeniami.

6.2 Dyskwalifikacja może nastąpić także w wyniku uzyskania 3 (trzech) ujemnych punktów. Decyzję w tym zakresie podejmuje Sędzia Główny Zawodów na wniosek Sędziego Prowadzącego. Patrz p.8-Sędziowie.

7. Zasady punktowania

7.1 Dozwolone techniki

Dozwolone techniki punktowane są wg poniższych zasad

7.1.1 **Jeden punkt (1 pkt)** uzyskuje zawodnik za:

Uderzenie rękaw głowę lub korpus.

Uderzenie nogą w korpus powyżej pasa.

Wejście z kontrolowaną techniką.

7.1.2 **Dwa punkty (2 pkt)** uzyskuje zawodnik za:

Uderzenie nogą w głowę (wyłącznie okrężne typu mawashi geri).

Uderzenie nogą w wysoku w korpus powyżej pasa.

Podcięcie powodujące upadek.

7.1.3 **Trzy punkty (3 pkt)** uzyskuje zawodnik za

7.1.3.1 Uderzenie nogą w wysoku w głowę (kopnięcie okrężne typu mawashi geri).

7.2 Niedozwolone techniki

Niedozwolone techniki zachowania karane są punktami ujemnymi zgodnie z zasadami zawartymi poniżej.

7.2.1 Wszystkie techniki i zachowania niedozwolone ujęte w p."4" winny być ukarane punktem ujemnym lub dyskwalifikacją, z uwzględnieniem zasad ostrzegania i dyskwalifikowania (p. 5 i 6) a ponadto:

Uderzenia i kopnięcia po komendzie stop.

Celowy atak na przeciwnika leżącego na planszy.

Rozmowy zawodników, okrzyki, przekleństwa, uwagi pod adresem sędziego.

Uderzenie otwartą dłońią lub wyprostowanymi palcami.

Zbyt mocne uderzenia (full kontakt) zarówno nogą jak i ręką.

Założenie suspensoria na spodnie.

Udawanie kontuzji, pasywna walka lub jej unikanie.

Otrzymanie drugiego ostrzeżenia.

Przystąpienie do walki z ozdobami lub biżuterią.

7.2.1.10 Niewłaściwy strój (np. nie założenie szarfy czerwonej, gdy jest się pierwszym wywołanym zawodnikiem).

7.2.1.11 Spóźnienie się na planszę.

7.2.2 Zasady przyznawania punktów ujemnych.

Sędzia Prowadzący ma prawo samodzielnego przyznania punktu ujemnego w przypadku niewłaściwego zachowania zawodnika lub nie zachowania zasad regulaminu odnośnie stroju, założenia szarfy, posiadania biżuterii.

W pozostałych przypadkach punkt ujemny jest przyznawany, kiedy dwaj Sędziowie Liniowi lub Sędzia Prowadzący i co najmniej Sędzia Liniowi pokazują punkt ujemny

W przypadku braku zgodności Sędziów decyzję podejmuje Sędzia Główny.

7.3 Walki

Podczas walk sędziowie ustawiają się na wierzchołkach trójkąta tak, aby widzieli dwóch zawodników jednocześnie.

O liczbie punktów decyduje główna tablica punktowa „Buterfly” a nie karta punktowa, w której też muszą być wpisane wyniki punktowe.

Sędzia prowadzący przyznaje punkty i sprawdza czy ten punkt jest zaznaczony na tablicy punktowej „Buterfly”.

8. Sędziowie

8.1 Sędziowie

W zawodach biorą udział wyłącznie Sędziowie posiadający odpowiednie klasy sędziowskie nadane przez Polską Federację Sztuk Walki oraz Sędzia Główny Związku.

8.2 Sędzia Główny

Sędzia Główny PFSW jest każdorazowo Sędzią głównym Zawodów.

8.3 Przebieg zawodów

Nad prawidłowym przebiegiem walk i całych zawodów czuwa Sędzią Główny Zawodów zwany też Sędzią Głównym.

8.4 Powoływanie sędziów na zawody

PFSW, na wniosek Sędziego Głównego Zawodów, powołuje Sędziów do zawodów.

8.5 Zwierzchnictwo Sędziego Głównego

Sędzia główny jest równocześnie zwierzchnikiem wszystkich Sędziów biorących udział w zawodach.

8.6 Delegacja sędziowska

Podstawą udziału Sędziego w zawodach jest ważna delegacja sędziowska wystawiona przez PFSW

8.7 Obecność Sędziego

Przyjęcie delegacji przez Sędziego jest równoznaczne z przyjęciem na siebie obowiązku uczestnictwa w zawodach. W przypadku braku możliwości uczestnictwa z ważnych przyczyn

Sędzia ma obowiązek zawiadomić o tym fakcie PFSW lub SG z wyprzedzeniem min. 1 tygodnia lub bezzwłocznie odesłać delegację wraz z pisemnym wyjaśnieniem.

8.8 Absencja Sędziego

Absencja Sędziego w dwóch kolejnych zawodach, pomimo wyznaczenia go do prowadzenia walk, oraz brak usprawiedliwienia tych nieobecności może spowodować utratę klasy sędziowskiej i prawa do sędziowania w PFSW. Decyzje w tym zakresie podejmuje Sędzia Główny.

8.9 Klasy sędziowskie i ich nadawanie

Kolejne klasy sędziowskie mogą być nadawane przez Sędziego Głównego po wypełnieniu wymagań związanych z daną klasą sędziowską i pozytywną oceną prowadzenia walk w zawodach.

8.10 Ograniczenia szczególne w stosunku do Sędziów

Sędzia uczestniczący w zawodach jako zawodnik nie może pełnić w tych zawodach żadnych funkcji związanych z prowadzeniem i sędziowaniem walk.

8.11 Prowadzenia walki przez Sędziów

Walki prowadzone są na polu walki (shiai-jo) przez dwóch lub czterech Sędziów Liniowych oraz jednego Sędziego Prowadzącego.

8.12 System sędziowania

System sędziowania ustalany jest przez Sędziego Głównego

8.13 Zastępcy Sędziego Głównego

Dopuszcza się, w celach pomocniczych, możliwość ustalać jednego, dwóch czy trzech zastępców Sędziego Głównego, których zadaniem jest czuwanie nad przebiegiem walk na poszczególnych matach w przypadku prowadzenia zawodów na wielu planszach.

8.14 Strój Sędziów

Spodnie (spódnica) granatowe lub czarne

Koszula biała

Buty (pantofle) gimnastyczne z białą podeszwą

Marynarka granatowa z emblematem sędziowskim na lewej piersi - plakietka sędziego na której jest klasa sędziego(A, B, C, D)

Sędzia może być również ubrany w tradycyjny strój stylu walki.

8.15 Prawa Sędziego Głównego

Sędzia Główny ma prawo:

- Każdorazowo dla danych zawodów ustalić system sędziowania (1+2 lub 1-4).
- Ustalić skład Sędziów na planszy wraz z podziałem funkcji oraz zmienić ten skład w trakcie zawodów.
- Powołać swoich zastępców dla kontroli przebiegu walk na danych planszach.

- Powołać Sędziego lub odsunąć go od prowadzenia walk w zawodach w przypadku zastrzeżeń, co do prawidłowości werdyktów. Sędzia odsunięty od zawodów traci prawo do diet i ekwiwalentów.
- Odwołać błędną decyzję Sędziego Prowadzącego.
- Zmienić Sędziego Prowadzącego lub Sędziego Liniowego, jeśli zaszła taka potrzeba lub został uznany wniosek Trenera.
- Wydać rozstrzygającą decyzję odnośnie wyniku walki czy też meczu.
- W uzasadnionych i udokumentowanych wypadkach Sędzia Główny ma prawo powtórzyć całą walkę lub rundę walki.
- W uzasadnionych wypadkach Sędzia Główny może zdyskwalifikować zawodnika w danej walce lub zawodach. W szczególnie drastycznych przypadkach dyskwalifikacja może być dożywotnia, wymaga ona zatwierdzenia przez PFSW. Podstawą kary dożywotniej dyskwalifikacji (w walce i zawodach) może być nie sportowe zachowanie zawodnika w stosunku do Przeciwnika, Sędziów, Publiczności; kara ta orzeczona zostaje na wniosek Sędziów prowadzących walkę lub decyzją własną Sędziego Głównego - w przypadku kontrolowania przebiegu walki.
- W szczególnie uzasadnionych wypadkach Sędzia Główny ma prawo ukarać Trenera za niewłaściwe zachowanie nakazując mu opuszczenia Sali.

9. Kontuzje

9.1 Kontuzja zawodnika

W przypadku kontuzji jednego z zawodników walka zostaje przerwana i, jeżeli jest to potrzebne, wzywana jest pomoc medyczna.

9.2 Przebieg badania i dopuszczenie zawodnika do dalszej walki

Za wyjątkiem sytuacji uzasadnionym stanem zdrowia zawodnika badanie odbywa się poza matą. W badaniu może uczestniczyć Trener, Lekarz ekipy, Sędzia Prowadzący oraz może brać udział Sędzia Główny.

W przypadku badania przez pomoc medyczną decyzję o dopuszczeniu zawodnika do dalszej walki podejmuje pomoc medyczna. Decyzja ta jest nieodwołalna. Przerwa w walce nie może trwać dłużej niż 2 minuty; po tym czasie, w zależności od przyczyny kontuzji i przebiegu walki, zapada werdykt głosami Sędziów Prowadzących walkę w porozumieniu Sędzią Głównym.

9.3 Rozstrzygnięcia w przypadku kontuzji

Jeżeli kontuzja spowodowana jest własnym błędem lub odniesiona bez winy przeciwnika i zawodnik nie może kontynuować walki – przeciwnik kontuzjowanego przeciwnika zostaje zwycięzcą.

Jeżeli kontuzja zawiniona jest przez przeciwnika zostaje on zdyskwalifikowany a zwycięzcą zostaje poszkodowany zawodnik.

W przypadku ciężkiej kontuzji winny zostaje zdyskwalifikowany do końca zawodów.

10. Zasady walki - szczegóły

10.1 Zwycięzcą walki zostaje zawodnik, który:

Uzyskał przewagę punktowa w regulaminowym czasie walki.

Zdobył przewagę 4 punktów bez względu na czas walki.

Został ogłoszony zwycięzcą na skutek rażącej przewagi nad przeciwnikiem.

Został ogłoszony zwycięzcą decyzją sędziów w wyniku dyskwalifikacji przeciwnika.

Został ogłoszony zwycięzcą decyzją sędziów wskutek niezdatności przeciwnika do walki zawinionej przez niego samego. Patrz p.8 oraz p. 9.

Został ogłoszony zwycięzcą decyzją sędziowską w przypadku niezastosowania się Trenera, Sekundanta lub Opiekuna przeciwnika do decyzji Sędziego nakazującej opuszczenie pola, Sali.1

0.2 Czas trwania walki

10.2.1 Walka eliminacyjna

Walka eliminacyjna dzieci trwa 2x1 min; dla juniorów, kobiet i seniorów -2x1.5 min. Pomiędzy rundami jest przerwa.

Zmiana czasu walki.

W uzasadnionych przypadkach Sędzia Główny może zarządzić walkę jedno rundową lub zmienić czas trwania rundy.

10.2.2 Walka finałowa

Walka finałowa musi trwać pełny czas określony powyżej i nie może zostać skrócona.

W przypadku braku rozstrzygnięcia walka zostaje przedłużona o dodatkową 1 minutową rundę.

10.2.2.1 W przypadku dalszego braku rozstrzygnięcia mogą być zastosowane następujące rozwiązania:

Walka do pierwszej udanej akcji.

Głosowanie sędziów (werdykt - hantei).

Decyzję w zakresie wyboru powyższych rozwiązań podejmuje Sędzia Główny.

10.3 Rozstrzygnięcia w przypadku zespołów

Jeżeli po odbyciu wszystkich walk dwa lub więcej zespołów mają identyczną ilość punktów, Sędzia Główny może zarządzić dodatkowe 2 minutowe walki. Biorą w nich zawodnicy wyznaczeni przez swoich trenerów. Nie obowiązują tutaj kategorie wagowe.

W przypadku dalszego braku rozstrzygnięcia obowiązują zasady ujęte w punkcie 10.2.2.1.

10.4 Ubiory zawodników

Obowiązującym strojem są karategi (białe lub kolorowe).

W przypadku uczestniczenia w zawodach zawodników z innych stylów lub organizacji sportowych dopuszcza się ich występowanie w stroju stylowym lub organizacyjnym pod warunkiem uprzedniego zgłoszenia tego Sędziemu Głównemu zawodów celem sprawdzenia i dopuszczenia.

10.5 Elementy ochrony osobistej zawodników w trakcie walki

10.5.1 Zawodnicy mogą przystąpić do walki wyłącznie wyposażeni w następujące elementy ochrony osobistej:

Kask, rękawice bokserskie (miękkie z uwieczonym kciukiem), ochraniacze zębów, ochraniacze stopy oraz suspensor (dla chłopców i mężczyzn). Od dnia 01.01.2007 dla wszystkich zawodników obowiązkowym elementem są także nagolenniki, do tej daty dopuszcza się start bez nagolennika. Ochraniacz stopy musi zakrywać palce stóp oraz piętę.

Żaden z ochraniaczy nie może mieć twardych części mogących spowodować kontuzję.

Dla dzieci do 13 roku życia i kobiet obowiązkowym dodatkowym zabezpieczeniem jest ochraniacz brzucha i piersi (hogo).

Dopuszcza się stosowanie jako dodatkowej ochrony ochraniacza (hogo) dla chłopców i mężczyzn.

Sędzia Główny ma prawo określić obowiązujący w zawodach dla danych kategorii wagowych wymagany ciężar rękawic i ewentualne dopuszczenie ich, po sprawdzeniu do zawodów. Od 01.01.2007 będą obowiązywać następujące ciężary rękawic: 8 oz. dla seniorów do – 70 kg oraz 10 oz. dla cięższych kategorii. Dla dzieci, dziewcząt i chłopców dopuszcza się rękawice bez określonej wagi, lecz o wymiarach proporcjonalnych do wielkości dłoni zawodnika.

Zamiennie dla ochraniacza szczęki może być zastosowany kask ze sztywną kratą. Wykluczone są kraty z tworzyw sztucznych.

10.6 Ustawienie zawodników w polu walki

Zawodnicy stoją naprzeciw siebie w odległości 2 m. Pole walki - patrz zasady ogólne.

10.7 Przerwanie walki

Przerwanie walki może nastąpić w następujących przypadkach:

Kontuzji zawodnika p.8.3.

Rozstrzygnięcia patrz p.9.

Poddania się zawodnika

Poddania zawodnika przez trenera.

Decyzją Sędziego Prowadzącego walkę, ze wskazaniem zwycięzcy, w przypadku rażącej przewagi jednego z zawodników. Decyzja ta musi być uzgodniona z Sędzią Głównym. Rażącą przewagą należy określić sytuację, gdy jeden z zawodników, w kolejno następujących po sobie akcjach, zdobywa punkty przy braku akcji ofensywnych ze strony przeciwnika.

Niewłaściwego zachowania Trenera, Sekundanta, lub opiekuna.

Wejścia na plansze osób trzecich.

Walkę może, z uzasadnionego powodu, przerwać w każdym momencie Sędzia Główny.

11. Protesty

11.1 Protestowi podlegają:

Rozstrzygnięcia Sędziów Prowadzących walkę.

Ustalenia składu sędziowskiego dla danej walki bez możliwości powtórnej zmiany składu sędziowskiego.

11.1.3 Błędy i omyłki punktowe.

Protesty dotyczące p.11.1.1 oraz 11.1.2 wymagają wniesienia przez wnoszącego protest opłaty ustalonej decyzją Sędziego Głównego przed zawodami i tym regulaminem. Wynosi on 200 złotych(dwieście złotych) za pokwitowaniem przez odbierającego protest na kopii protestu(wpłata do obecnego kasjera).

Prawo zgłoszenia protestu

Prawo zgłoszenia protestu przysługuje wyłącznie Trenerowi Sekundującemu zawodnikowi.

11.4 Forma protestu

Wniesienie protestu wymaga zachowania formy pisemnej.

11.5 Protesty wnoszone są do Sędziego Głównego lub obecnego Prezesa związku.

11.6 Wniesienie protestu – Opłata 200 pln.

11.6.1 Przewiduje następujące możliwości wnoszenia protestów:

Protestu składu sędziowskiego - wyłącznie przed walką.

Protesty dotyczące niesłusznej decyzji sędziów - od razu po decyzji.

Protest ten rozpatrywany jest natychmiast i w przypadku jego uwzględnienia oprotestowana decyzja jest zmieniana.

11.6.1.3 Protesty dotyczące przebiegu walki - zaraz po zakończeniu uwzględnienia nieprawidłowa decyzja jest zmieniana. W szczególnie uzasadnionych wypadkach walka lub runda może być powtórzona.

12. Trenerzy i opiekunowie zawodników

12.1 Zawodnicy niepełnoletni

Zawodnicy niepełnoletni mogą występować w zawodach wyłącznie z Opiekunem -Trenerem i pisemną zgodą Rodziców.

12.2 Rejestracja Trenera

Trener danego zawodnika rejestrowany jest z zawodnikiem.

12.3 Opiekunowie

Do opieki nad 9 zawodnikami dopuszczona jest jedna osoba, która również podlega rejestracji.

12.4 Wymagania w stosunku do Trenerów i Opiekunów

Od Trenerów i Opiekunów wymagana jest znajomość regulaminu zawodów.

12.5 Odpowiedzialność Trenerów i Opiekunów

Opiekunowie i Trenerzy są odpowiedzialni za bezpieczeństwo, zachowanie i sprzęt podopiecznych.

12.6 Miejsce przebywania Trenerów i Opiekunów

Opiekunowie i Trenerzy mogą przebywać w strefie przeznaczonej dla rozgrzewki zawodników.

12.7 Miejsce przebywania Sekundanta

Trener Sekundujący (1 osoba) może przebywać na miejscu wyznaczonym dla sędziów przy planszy, poza strefą bezpieczeństwa.

12.8 Zachowanie się Trenerów i Opiekunów

Jeżeli osoby opiekujące się zawodnikami zachowują się nieodpowiednio:

Są za głośne

Używają słów niecenzuralnych

Obrażają sędziów

Nie przestrzegają zakazu przebywania w strefie walki

Nawołują do brutalnej walki Otrzymują za pierwszym razem ostrzeżenie.

12.9 Zachowanie się Trenerów i Opiekunów - Wykroczenia powtórne

W przypadku powtórzenia się takiego nagannego postępowania (p.12.8) Trenerzy lub Opiekunowie muszą, na polecenie Sędziego Prowadzącego walkę, opuścić salę na czas toczącej się walki.

Decyzję podejmuje każdorazowo Sędzia Prowadzący walkę.

12.9.1 Odmowa zastosowania się Trenerów i Opiekunów do decyzji Sędziego, odmowa opuszczenia Sali, powoduje przerwanie walki i uznanie za zwycięzcę zawodnika drużyny przeciwnej, z przyznaniem dodatkowo 4 punktów.

12.10 Wykluczenie Trenera lub Opiekuna z uczestnictwa w zawodach

W szczególnie rażących przypadkach zachowania Opiekun lub Trener może być wykluczony z uczestnictwa w całych zawodach - w tym przypadku decyzję podejmuje Sędzia Główny Zawodów.

12.10.1 Odmowa zastosowania się do poleceń może spowodować wykluczenie Drużyny winnego z zawodów. Przeciwnicy w poszczególnych walkach zawodników danego Trenera lub Opiekuna zostają uznani za zwycięzców i otrzymują po 4 punkty.

13. Uwagi końcowe

13.1 Wynagrodzenia

Wynagrodzenia, diety, uposażenia, itp. powinny być wypłacane przez Organizatorów zaraz po zawodach. Dopuszcza się sędziowanie w ramach PFSW nieodpłatnie – pro bono.

13.2 Uczestnictwo Pomocy Medycznej

Uczestnictwo Pomocy Medycznej w zawodach jest obowiązkowe.

13.3 Badania zawodników

Przed przystąpieniem do walk zawodnik powinien sam zgłosić się do zbadania przez Lekarza Zawodów niezależnie od obowiązku posiadania aktualnych badań.

13.4 Uwagi do regulaminu

Uwagi do regulaminu mogą być wnoszone przez trenerów i opiekunów wyłącznie w formie pisemnej i to co najmniej na trzy tygodnie przed terminem zawodów. Niedopuszczalne jest zgłaszanie zastrzeżeń w dniu zawodów a zgłoszone nie będą rozpatrzone.

13.5 Sprawy nieuregulowane

W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem decyzje podejmuje Sędzia Główny i Prezes Związku w uzgodnieniu z Zarządem PFSW

Regulamin wchodzi w życie z dniem 01.01.2012 roku i ma moc obowiązującą.